



ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE "TONIOLO"
Amministrazione, Finanza e Marketing Sistemi Informativi Aziendali

Via Barletta 1/A-71043 Manfredonia (Fg)

CITTADINANZA e COSTITUZIONE

La nostra terra: natura e cultura

Patrimonio da conoscere e tutelare.

Continuando sulla scia del progetto dello scorso anno che, affrontando la tematica del riciclaggio dei rifiuti, intendeva soffermarsi sulla tutela e la salvaguardia dell'ambiente, ed in linea con l'interesse verso il territorio proposto dalla progettazione IFS, il progetto di questo anno relativo a Cittadinanza e Costituzione, vuole invitare gli alunni ad imparare a conoscere il territorio, e da un punto di vista naturalistico che culturale, per diventare a loro volta promotori e diffusori della sua conoscenza nonché della valorizzazione dello stesso a livello nazionale ed internazionale.

CLASSI COINVOLTE: Biennio e Triennio

Docenti referenti: Coordinatori di classe

DISCIPLINE COINVOLTE: Tutte: Italiano; Storia; Diritto; Educazione Fisica; Francese; Inglese; Matematica; Informatica; Biologia; Fisica; Chimica; Geografia; Economia Aziendale; Religione.

FINALITA': creare gruppi di ragazzi in grado di espletare la funzione di guida turistica nella gestione della conoscenza del territorio locale.

OBIETTIVI:

- Stimolare la conoscenza del proprio territorio da un punto di vista naturale, artistico e culturale
- Acquisire la consapevolezza delle caratteristiche geomorfologiche del territorio con particolare risalto alla vulnerabilità sismica
- Stimolare la curiosità
- Stimolare la creatività
- Stimolare l'interesse per l'esplorazione attiva del territorio

- Acquisire, migliorare e affinare le capacità espositive, sia a livello scritto che orale, nelle varie lingue contemplate dal corso di studi
- Affinare le capacità informatiche
- Attivare e/o approfondire la conoscenza delle leggi che tutelano il patrimonio naturalistico ed artistico e ne impongono adeguamenti normativi.
- Imparare a relazionarsi con tipologie di pubblico diverse.

COMPETENZE:

- Saper compiere lavori di ricerca
- Saper filtrare e distinguere informazioni
- Saper adeguare la lingua all'esigenze d'uso
- Saper utilizzare le lingue straniere studiate in modo adeguato
- Saper utilizzare tipologie comunicative diverse (grafica, digitale, scritta, orale).
- Saper utilizzare tecniche di primo soccorso
- Saper esplorare il proprio territorio
- Saper leggere ed utilizzare i piani di emergenza

Modalità: I FASE (trimestre): Programmazione da parte dei Consigli di Classe di visite guidate ai siti di rilievo naturalistico, storico ed artistico, assegnati. Di tali siti si provvederà ad approfondire la conoscenza con lavori di ricerca in cui saranno contemplati anche gli aspetti giuridici relativi alla protezione e tutela dei beni.

II FASE (febbraio- marzo): raccolta del materiale documentario prodotto per la creazione di agevoli opuscoli informativi e brochure pubblicitarie con immagini e brevi testi in Italiano, Francese ed Inglese.

III Fase (aprile): creazione sul sito della scuola di un ambito web su cui i ragazzi dei vari corsi posteranno gli esiti della loro ricerca.

IV Fase (fine aprile): Gli alunni dei vari corsi coinvolti, in relazione allo specifico ambito di approfondimento, illustreranno gli esiti del proprio lavoro di ricerca in aula magna in veste di ciceroni virtuali, servendosi degli strumenti comunicativi (brevi filmati, lavori in power point, documenti di vario genere) da loro creati e relativi ai siti visitati. Il tutto sarà preceduto o seguito da intermezzi dedicati alla recitazione di componimenti in vernacolo e/o in lingua che i singoli corsi avranno scritto a commento dei siti visitati e tra le quali gli alunni presenti premieranno il più bello.

A conclusione di tutto il progetto, previo accordo con le autorità competenti, potendo anche coinvolgere il FAI, si concorderà una giornata, in cui i ragazzi più interessati e motivati faranno in loco da vere guide turistiche per i loro compagni e per il pubblico presente.

Il progetto si prevede così articolato:

Biennio: 9 corsi - 18 classi

Ambito di Ricerca: Il Parco del Gargano, nei suoi aspetti naturalistico e monumentale.

DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano-Storia- Scienze- Chimica- Fisica- Geografia- Diritto- Inglese- Francese- Educazione Fisica- Religione-Informatica- Economia Az.

Campi di Indagine per l'ambito naturalistico

FORESTA UMBRA	Corso A classi I e II: Natura e struttura del territorio con riferimento ai rischi e alle problematiche sismiche
	Corso B classi I e II: La fauna ed i prodotti tipici
	Corso C Classi I e II: La flora e le tradizioni
OASI LAGO SALSO e ISOLE TREMITI	Corso: D Natura e struttura del territorio con riferimento ai rischi e alle problematiche sismiche
	Corso E: La fauna ed i prodotti tipici
	Corso F: la Flora e le tradizioni
MARE- COSTE - FARAGLIONI	Corso G Natura e struttura del territorio con riferimento ai rischi e alle problematiche sismiche
	Corso H: La fauna ed i prodotti tipici
	Corso I: la flora delle coste rocciose e delle isole; le tradizioni marinaresche ed isolane

Tutti i corsi impegnati approfondiranno l'aspetto giuridico relativo alle normative e agli enti preposti alla salvaguardia del patrimonio naturale.

Campi di Indagine per l'ambito monumentale: dei singoli monumenti o siti di interesse, saranno curati brevi profili storici, artistici dando rilievo alle problematiche relative allo stato di conservazione.

- 1. Abbazia di Pulsano ed Eremi - Corso A Classi I e II**
- 2. Grotta di San Michele- Basilica e tomba di Rotari- Corso B Classi I e II**
- 3. Luoghi di Culto a San Giovanni Rotondo- Grotta San Michele a Cagnano Corso C Classi I e II**
- 4. Grotta Paglicci- Dolina Pozzatina – Coppa Navigata Corso D Classi I e II**
- 5. Museo Paleontologico e parco dei Dinosauri a San Marco in Lamis - Grotta Scaloria Corso E Classi I e II**
- 6. Abbazia di Santa Maria, e il Castello dei Badiali delle isole Tremiti Corso F Classi I e II**
- 7. Necropoli monte Saraceno, Necropoli La Salata Vieste Corso G Classi I e II**
- 8. Monte Sacro e Abbazia Benedettina della SS Trinità, Corso H Classi I e II**
- 9. Torri costiere di avvistamento e i trabucchi Corso I.**

Tutti i corsi impegnati approfondiranno l'aspetto giuridico relativo alle normative e gli enti preposti alla salvaguardia del patrimonio artistico- culturale

Ore preventivate per disciplina:

Materia	trimestre	pentamestre	Totale ore complessive
ITALIANO	4	4	8
STORIA	1	1	2
INGLESE	2	6	8
FRANCESE	2	6	8
DIRITTO	3	3	6
INFORMATICA	3	3	6
SCIENZE	3	3	6
CHIMICA	3	3	6
FISICA	3	3	6
GEOGRAFIA	3	4	7
EDUCAZIONE FISICA	3	3	6
RELIGIONE	3	3	6
EC. AZIENDALE	3	3	6
Totale	36	45	81

Triennio: 8 corsi (7 completi+2 terze ed una quarta: 24 classi)

Ricerca monografica sulla città di Manfredonia

Storia – Territorio--Tradizioni – Patrimonio artistico- Prospettive di sviluppo economico-sociali - Tutela e salvaguardia del patrimonio.

DISCIPLINE COINVOLTE: Tutte.

CAMPO di INDAGINE AMBITO MONUMENTALE (Storia e problematiche di conservazione):

- 1) **Castello- Cinta muraria e torri -le stele daunie** (Corso impegnato A M)
- 2) **Palazzo San Domenico – Chiesa di San Domenico- Cappella della Maddalena e museo** (Corso B M)
- 3) **Convento Francescano-Chiesa di santa maria delle Grazie- Chiesa di San Francesco** (Corso C M)
- 4) **Chiesa di Santa Chiara- Chiesa di San Benedetto- Chiesa del Carmine- Palazzo Celestini** (Corso D M)
- 5) **Palazzo delli Santi- Palazzo De Florio- Palazzo Cessa- Palazzo Mettola- Palazzo Delli Guanti- Palazzo de Nicastro- Palazzi di architettura fascista -Chiesa di San Matteo- Chiesa di S. Maria dell'Umiltà** (Corso A S)

- 6) **Siponto con le Basiliche e gli Ipogei Capparelli** (Corso B S)
- 7) **Cattedrale- piazza Duomo - Palazzo del Seminario- Campanile- ex Ospedale Orsini** (Corso C S)
- 8) **San Leonardo e le vie del pellegrinaggio- il faro e le banchine- le vie principali ovvero i decumani massimi: perché via Tribuna e via Scaloria** (classi impegnate 3-4 D S e 3 E S)

CAMPO di INDAGINE Economico-giuridico-sociale

In relazione alle discipline dell'area tecnico giuridica, si cureranno nel corso dell'intero sviluppo del progetto:

- Aspetti normativi legati alla salvaguardia del patrimonio monumentale,
- Indagini sull'incremento dell'affluenza turistica nel nostro territorio dal dopo Enichem ad oggi,
- indagini sullo stato delle strutture ricettive, sullo sviluppo delle reti di comunicazione,
- Indagini sulle potenzialità e prospettive economiche del porto turistico e di quello mercantile,

Gli esiti di tali indagini potranno essere estrinsecati attraverso grafici.

Ore preventivate per disciplina

Materia	trimestre	pentamestre	Totale ore complessive
ITALIANO	4	4	8
STORIA	1	1	2
INGLESE	2	6	8
FRANCESE	2	6	8
DIRITTO	3	3	6
ECONOMIA POL.	2	2	4
INFORMATICA	3	3	6
MATEMATICA	2	3	5
EDUCAZIONE FISICA	3	3	6
RELIGIONE	3	3	6
Totale	25	34	59

Personale impegnato: ALUNNI – DOCENTI- ESPERTI ESTERNI

VALUTAZIONE: il progetto rientra nel profilo valutativo del percorso didattico di ogni singolo alunno. Per ogni alunno sarà proposto, nel penultimo consiglio di classe, un voto, esito della media delle valutazioni delle singole discipline rientranti nel progetto. A loro volta le singole valutazioni saranno effettuate tenendo presenti i descrittori della griglia di valutazione all'uopo formulata e di seguito allegata.

COMPETENZE	DESCRITTORI	VALUTAZIONE
FUNZIONALITA' Rapporto richiesta/ risultati	Utilizza in maniera eccellente conoscenze approfondite in modo personale per realizzare un prodotto	10
	Utilizza in maniera soddisfacente le valide conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.	8-9
	Utilizza discretamente/sufficientemente le conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.	6-7
	Utilizza in modo non sufficiente le conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.	4-5
RESPONSABILITA' Capacità di prendere decisioni nella gestione del lavoro Capacità di eseguire nel modo più efficace un compito assegnato	Ricerca in modo autonomo e personale informazioni e assolve i compiti assegnatigli in modo corretto, critico e responsabile.	10
	Ricerca in modo autonomo informazioni e assolve i compiti assegnatigli in modo responsabile.	8-9
	Ricerca in modo abbastanza autonomo informazioni e assolve i compiti assegnatigli in modo adeguatamente responsabile.	6-7
	Non è autonomo nella ricerca delle informazioni e non sempre assolve i compiti assegnatigli in modo responsabile	4-5
AUTONOMIA Capacità di rendere le prestazioni richieste senza bisogno di intervento da parte del docente e/o altri	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e sa gestirli con avvedutezza.	10
	E' abbastanza consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e riesce a gestirli.	8-9
	Riconosce le proprie risorse e capacità con discreto /sufficiente convincimento e si sforza di adoperarle.	6-7
	Stenta a riconoscere/ Non conosce i propri punti di forza e non riesce a gestirli.	4-5
COOPERAZIONE Capacità di impostare il proprio lavoro interagendo con altri Disponibilità a modificare il proprio lavoro per ottimizzare i risultati.	Interagisce in modo collaborativo e costruttivo con il gruppo, gestisce in modo positivo le conflittualità e favorisce il confronto.	10
	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo con il gruppo, mostrandosi disponibile al confronto.	9-8
	Interagisce in modo attivo con il gruppo	6-7
	Ha difficoltà a cooperare e non gestisce le conflittualità.	4-5
COMUNICAZIONE Capacità di utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana e delle lingue straniere, secondo le esigenze comunicative dei vari contesti	Sa utilizzare in modo appropriato e personale il lessico, adeguandolo ad ogni contesto	10
	Sa utilizzare in modo appropriato il lessico adeguato ad ogni contesto.	9-8
	Utilizza in modo scolastico / discreto il lessico, adeguandolo con sufficiente chiarezza al contesto	6-7
	Utilizza in modo non sufficiente il lessico non riuscendo ad adeguarlo alle varie esigenze comunicative.	4-5

MEDIA DEI VOTI	
-----------------------	--

I Docenti costituenti la Commissione :

Carlotta Fatone (coordinatrice del progetto), Iolanda D'Errico, Odina Di Turo, Pasquale Gabriele, Annarita Gatta, Maria Pia Giuliano, Alfonsina Gravina, Vincenzo Leone, Laura Occini, Teresa Rignanese, Carmela Rinaldi, Giuseppe Totaro, Oreste Zingarelli